

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Новокулындынская средняя общеобразовательная школа»
Чистоозёрного района, Новосибирской области.**

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

ОУ

приказ № _____ «__» _____ 20__ г

Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:

директор СОШ

от «__» _____ 20__ г

_____ А.А. Лукашова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
старшей группы
НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Воспитатель квалификационной категории: Маст Л. В.

Содержание

1.Целевой раздел.

- 1.1.Пояснительная записка.....4-5
- 1.2.Цели и задачи.....5-6
- 1.3.Принципы и подходы.....6
- 1.4.Особенности развития детей средней группы (5- 6 лет.).....7-9
- 1.5.Краткое описание контингента воспитанников..... 10
- 1.6.Особенности семей воспитанников.....10
- 1.7.Планируемые результаты освоения программы.....11
- 1.8 . Мониторинг детского развития11-17

II. Содержательный раздел

- 2.1.Учебный план.....18
- 2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программ.....18-37
 - 2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....19-23
 - 2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....23-28
 - 2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие».....28-30
 - 2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.....30-35
 - 2.2.5.Образовательная область»Физическое развитие».....37-37
- 2.3.Перспективное планирование.....37-45
- 2.4.Комплексно- тематическое планирование.....45-49
- 2.5.Форма планирования.....49-52
- 2.6.Описание вариативных форм ,способов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.....52-53
 - 2.6.1.Способы и направления поддержки детской инициативы.....53
 - 2.6.2. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....53-62

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально- техническое обеспечение программы.....63
- 3.2.Оснащённость методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....64-67
- 3.3.Режим дня группы (летний, зимний период).....68
- 3.4.Расписание ННОД.....70
- 3.5.Оздоровительная работа.....71

3.6.Календарь праздников и развлечений.....	71-73
3.7.Развивающая предметно - пространственная среда.....	74-80

Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный уровень:

1. «Закон РФ об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17. 10. 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности».
4. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049 – 13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15. 05. 2013 года №26.

Региональный уровень

1. Приказ от 14.04.2014г. №919 "О введении ФГОС на территории Новосибирской области".
2. План мероприятий по введению ФГОС ДОНа территории Новосибирской области.

Муниципальный уровень

1. Приказ от 18.04.2014г. №19 «О переходе на ФГОС».

2. План мероприятий по введению ФГОС ДО на территории Чистоозерного района Новосибирской области

Согласно Федеральному закону «об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (программа) разработана Муниципальным казённым дошкольным образовательным учреждением Новокулиндинский детский сад «Росинка» Чистоозёрного района Новосибирской области.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г.

Парциальные программы: Е.Н. Колесникова программа «Математические ступеньки», О.А. Князева «Приобщение детей к истокам русской культуры», Р.Б. Стеркина программа «Основы безопасности».

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2. Цели и задачи программы:

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работе с родителями.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных

предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5.Краткое описание контингента воспитанников.

Старшую группу посещают 3 ребёнка : мальчиков-1, девочек – 2. Исходя из полученных данных, о показателях здоровья 50 % детей имеют первую группу здоровья, 50 % детей – вторую группу. Особое внимание надо обратить на профилактику нарушений осанки. Таким образом, коллектив детского сада будет продолжать оздоровительную работу с детьми, внедряя инновационные, здоровьесберегающие технологии.

По результатам диагностики знания детей старшей группы : 100% находятся в стадии формирования.

1.6.Особенности семей воспитанников

Социальный статус родителей: служащие – 60%, рабочие – 30%; неработающие – 10%. Образование родителей: высшее образование – 30%; среднее специальное образование – 70%; Контингент воспитанников социально благополучный.

Социологическое обследование показало, что из 3 семей по составу:

Полных семей – 3 , Неполных семей – 0, Многодетных – 1 , благополучных -3.

1.7. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

1.8. Мониторинг детского развития

- Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.
- Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.
- Мониторинг познавательных способностей включает оценку интеллектуального развития и творческих способностей детей.
- Мониторинг коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребёнка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать своё отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется оценке построения высказывания ребёнка и межличностных отношений внутри группы.
-

- Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, наблюдения за детьми в различных видах деятельности, бесед с детьми и родителями. Тестовые методики не проводятся. В ходе мониторинга заполняется «Журнал учета результатов освоения детьми образовательной программы».

- **Индивидуальная диагностическая карта освоения Программы ФО ребёнка в старшей группе за 2017-2018 учебный год**

- Ф.И. ребенка _____ Дата _____
- Возраст: _____ 5-6лет, группа _____

-
-

Показатели	Проявление		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
Называет различные предметы ,которые его окружают			
Знает и называет домашних и диких животных			
Называет и различает некоторые растения его окружения			
Называет времена года в определённой последовательности			
Знает и соблюдает определённые правила поведения в природе			
Знает разные профессии			
Свободно ориентируется в детском саду			
Знает членов семьи, родственные связи			

Сравнивает части множества, определяет их равенство или неравенство			
Знает части суток, их характерные признаки			
Значение слов вчера, сегодня, завтра			
Считает до 5, пользуясь правильным приёмом счёта			
Сравнивает два предмета по величине			
Различает и называет прямоугольник, его углы и стороны			
Определяет пространственное направление от себя			
Двигается в заданном направлении			
Определяет пространственное отношение			
Узнаёт и называет 2-3 дерева			
Замечает и называет изменения в природе			
Знает значение светофоров			
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Правильно произносит гласные звуки			
Отчётливо произносит словосочетания			
Согласовывает слова в предложении			
Участствует в беседе			
Описывает предмет			
Описывает картину			
Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.			
Читает наизусть потешки , стихи			
С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки			
Рассматривает детские книги ,проявляет интерес к ним			
Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки			
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ			

Правильно держит карандаш, кисть			
Ритмично наносит мазки, не выходя за пределы контура			
Проводит широкие линии всей кистью			
Проводит узкие линии концом кисти			
Правильно передаёт расположение частей сложных предметов и соотносит их по величине			
Видит и называет цвета, используемые в городецкой росписи			
Прищипывает мелкие детали			
Сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета			
Правильно держит ножницы и пользуется ими			
Разрезает по прямой короткие полосы			
Составляет из полос изображения предметов			
Вырезает округлые формы из квадрата путём скругления углов			
Изображает предметы из готовых форм			
Аккуратно наклеивает			
Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение порисовать, наклеивать, лепить			
Сохраняет правильную позу при рисовании			
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ			
Проявляет дружеские			

взаимоотношения между детьми			
Вежливое выражение своей просьбы			
Стремление быть всегда аккуратным			
Положительное отношение к труду, желание трудиться			
Одевается.раздевается			
Готовит своё рабочее место и убирает сам			
Выполняет обязанности дежурных по столовой			
Выполняет индивидуальные и коллективные поручения			
Соблюдает элементарные правила поведения в саду			
Различает специальные виды транспорта			
Функциональное назначение частей тела			
Участствует в закаливающих процедурах			
Проявляет опрятность .следит за своим телом			
Моет руки мылом перед приёмом пищи			
Пользуется столовыми приборами			
Полоскает рот после еды			
Обращается за помощью ко взрослому при заболевании			
Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения			
Делится педагогом			

разнообразными впечатлениями			
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Владеет основными движениями в соответствии с возрастом			
Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.			
Выполняет построение			
Прыгает в длину с места			
Перелезает через предметы			
Энергично отталкивается и приземляется на полусогнутые ноги			
При приземлении сохраняет равновесие			
Отбивает мяч правой и левой рукой			
Бросает мяч вверх и ловит его одной рукой			
Проявляет активность детей в играх с мячами, обручами			
Выполняет действие по сигналу			

Образовательные области	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
i. Физическое развитие			
ii. Социально – коммуникативное развитие			
iii. Художественно – эстетическое развитие			
iv. Познавательное развитие			
v. Речевое развитие			

-
-
-

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА							
Группа детского сада							
Дата проведения мониторинга							
Имя, фамилия ребенка		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями образовательного процесса					
		Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Итоговый результат
1.							
2.							

- **Оценка уровня развития:**
- Сформирован, не сформирован, в стадии формирования.
- **Содержательный раздел**

2.1. Учебный план

по программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
в группе среднего дошкольного возраста от 5 до 6 лет на 2017-2018 учебный год

Образовательная область	Непосредственно образовательная область	Группа среднего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Познавательное развитие	«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»	2
	«Формирование элементарных математических представлений»	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2

Физическое развитие	Физическая культура	3
	Итого	13

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы,

Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать

поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на

велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим

экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (ласточка, скворец и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),

особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями,

сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать

их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей,

помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать,

убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.3. Перспективное планирование по художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Рисование «Лето» Цель: учить детей рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Лепка «Фрукты» Цель: учить лепить из пластилина различные овощи и фрукты; передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате Цель: упражнять в</p>	<p>Рисование «Золотая осень» Цель: умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью.</p> <p>Аппликация «Поезд» Цель: закреплять умение вырезать части вагона, передавая их форму и пропорции.</p> <p>Рисование «Золотая осень» Цель: научить раскрывать в рисунке выбранную тему; совершенствовать умение работать</p>	<p>Рисование «Кукла в женском национальном костюме» Цель: изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p> <p>Лепка «Корзинка с грибами» Цель: упражнять в передачи формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами.</p>	<p>Рисование по замыслу «На чем люди ездят» Цель: закреплять умение располагать рисунок по середине листа, рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными; дополнять рисунок характерными деталями.</p> <p>Аппликация «Осенний ковер» Цель: упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья; развивать умение красиво подбирать цвета.</p> <p>Рисование по замыслу</p>

<p>Октябрь</p>	<p>рисовании кистью (концом, плашмя и т.д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Рисование по замыслу «Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги.</p> <p>Лепка «Овощи и фрукты для игры «Магазин»» Цель: закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.</p> <p>Рисование с натуры «Ветка рябины» Цель: упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его).</p>	<p>карандашами и красками, развивать чувство прекрасного.</p> <p>Рисование семьи Цель: учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами</p> <p>Аппликация «Ваза с фруктами и овощами» Цель: закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Рисование «Вечерний город» Цель: закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги.</p>	<p>Рисование «Кукла в мужском национальном костюме» Цель: изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде</p> <p>Рисование белочки. Цель: учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды)</p> <p>Лепка «Девочка играет в мяч» Цель: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела.</p> <p>Рисование «Поздняя осень» Цель: передавать пейзаж поздней осени, ее колорит, использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь,</p>	<p>«На чем ты хотел бы поехать» Цель: закреплять умение располагать рисунок по середине листа, доводить свой замысел до конца</p> <p>Рисование «Сказка о грибах» Цель: формировать умения наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</p> <p>Аппликация «Ежик в осеннем лесу» Цель: развивать чувство цвета, композиции; соблюдать правила безопасного обращения с ножницами.</p> <p>Декоративное рисование «Элементы хохломской росписи» Цель: закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи.</p>
----------------	--	--	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p>Рисование «Мы идем на праздник с флагами и шарами» Цель: учить рисовать фигуры детей в движении; развивать эстетические чувства.</p> <p>Лепка фигуры человека в движении. Цель: учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, пляшет).</p> <p>Рисование «Праздничный город» Цель: закреплять умение изображать город, разные дома, передавать детали праздничного оформления, рисовать красками.</p> <p>Рисование зимних узоров на окнах.</p>	<p>Рисование «Комнатные растения» Цель: учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения; развивать мелкие движения руки</p> <p>Аппликация «Праздничный хоровод» Цель: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других, развивать чувство композиции, цвета.</p> <p>Рисование «Как мы занимаемся в детском саду» Цель: закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека .</p>	<p>простой графитный карандаш</p> <p>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Цель: выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.</p> <p>Лепка «Ребенок с котенком» Цель: закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приемов лепки.</p> <p>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Цель: продолжать знакомить с городецкой росписью, закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок.</p> <p>Рисование</p>	<p>Рисование по замыслу «Нарисуй, что интересного было в этом месяце» Цель: учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное; развивать воображение.</p> <p>Аппликация «Рыбки в аквариуме» Цель: учить детей силуэтному вырезыванию простых по форме предметов, заготавливать отрезки бумаги нужной величины.</p> <p>Декоративное рисование «Дымковские узоры» Цель: учить расписывать шаблоны дымковской игрушки, передавая характер народной росписи.</p>
---------------	---	---	--	---

<p>Декабрь</p>	<p>Цель: замечать красоту природы и отражать ее в рисунках.</p> <p>Лепка «Птица (по мотивам дымковской игрушки)»</p> <p>Цель: закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки.</p> <p>Рисование «Сказочная птица»</p> <p>Цель: развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей</p>	<p>Рисование «Девочка и мальчик пляшут»</p> <p>Цель: учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движение фигу; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> <p>Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку»</p> <p>Цель: закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа; совершенствовать координацию движений рук.</p> <p>Рисование «Волшебная страна- подводное царство»</p> <p>Цель: учить детей выполнять рисунок «Золотой» рыбки разными способами по образцу.</p>	<p>«Декоративная композиция «Барышня»»</p> <p>Цель: создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги барышень; передавать их форму и пропорции, характерные особенности определенного вида декоративного искусства.</p> <p>Лепка «Девочка пляшет»</p> <p>Цель: лепить фигуру в движении, передавать форму частей тела пропорции.</p> <p>Рисование «Пейзаж»</p> <p>Цель: закреплять приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе; развивать воображение.</p>	<p>Рисование по замыслу.</p> <p>Цель: учить продумывать композицию рисунка, цветовое решение; закреплять технические навыки рисования красками.</p> <p>Аппликация «Уточка»</p> <p>Цель: развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением; упражнять вырезывание фигур.</p> <p>Рисование «Новогодняя елка»</p> <p>Цель: побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме; развивать эстетическое восприятие, воображение.</p>
<p>Январь</p>	<p>Рисование «Новогодний праздник в детском саду»</p> <p>Цель: продолжать учить располагать изображения на листе; развивать</p>	<p>Рисование Керамической фигуры животного с натуры.</p>	<p>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». (по мотивам</p>	<p>Рисование «Сказочный</p>

Февраль	<p>способность анализировать рисунки.</p> <p>Лепка филимоновской игрушки. Цель: закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры, придавать линиям плавность, изящность.</p> <p>Петриковская роспись. Букет цветов. Цель: развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.</p> <p>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Цель: иметь представление об особенностях техники росписи хохломских узоров.</p> <p>Лепка «Пограничник с</p>	<p>Цель: учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий; развивать плавность, легкость движения, зрительный контроль; учить аккуратному закрашиванию.</p> <p>Аппликация по замыслу. Цель: задумывать содержание аппликации, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся». Цель: учить составлять композицию, включая знакомые изображения, положение на листе бумаги, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p> <p>Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная». Цель: закреплять умение</p>	<p>украинской росписи). Цель: учиться создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; развивать чувства цвета.</p> <p>Лепка «Лыжники». Цель: учить лепить фигуру лыжников в движении, правильно передавая форму тела и соблюдая пропорции.</p> <p>Рисование «Иней на деревьях». Цель: передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Рисование иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек-Горбунок». Цель: Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, развивать</p>	<p>дворец». Цель: развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения, совершенствовать приемы работы с красками.</p> <p>Аппликация «Корабли на Рейде». Цель: упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали, добиваясь хорошего качества своего изображения.</p> <p>Рисование буро-медведя. Цель: выполнять рисунок медведя по инструкции педагога, соблюдая правила раскрашивания.</p> <p>Рисование «Загадочный мир космоса». Цель: закреплять умение рисовать по представлению.</p> <p>Аппликация</p>
---------	---	---	--	--

<p>Март</p>	<p>собакой». Цель: упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать.</p> <p>Рисование домиков для сказочных героев. Цель: самостоятельно придумывать и рисовать сказочные домики для героев сказки, на основе геометрических фигур.</p> <p>Рисование «Уголок групповой комнаты». Цель: развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденной в рисунке, передавать относительную величину предмета и расположение их в пространстве, цвет предметов, их форму и строение, деталей обстановки.</p>	<p>создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>Аппликация по замыслу. Цель: закреплять разнообразные приемы вырезывания, воспитывать творческую активность.</p> <p>Рисование на тему «Зима». Цель: закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы.</p> <p>Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик». Цель: закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка.</p> <p>Аппликация «Новый</p>	<p>воображение, творчества.</p> <p>Лепка «Конек-горбунок». Цель: учить лепить фигуру Конька-Горбунка из целого куска пластилина, используя различные примы лепки.</p> <p>Рисование с натуры «Ваза с ветками». Цель: намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками; развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Рисование «Удивительный мир птиц». Цель: развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.</p> <p>Лепка «Встреча Ивана Царевича с Лягушкой».</p>	<p>«Поздравительная открытка для мамы». Цель: придумывать содержание поздравительно открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; развивать творческие способности.</p> <p>Рисование «Белые лилии ночью». Цель: познакомить с ахроматическими красками (черной, белой, серой); показать изменение цвета в зависимости от его насыщения белым или черным.</p> <p>Рисование «Мудрая змейка». Цель: отрабатывать умения пользоваться кистью, смешивать краски.</p> <p>Симметричное вырезывание. Цель: учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги,</p>
-------------	---	---	---	---

<p>Апрель</p>	<p>Лепка «Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению»». Цель: учить лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки; закреплять умения передавать фигуру в движении.</p> <p>Рисование «Перо Жар птицы». Цель: продолжать знакомства с хохломской росписью; закреплять умение создавать декоративный рисунок.</p> <p>Рисование с натуры «Комнатное растение». Цель: закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью.</p> <p>Лепка «Персонаж любимой сказки». Цель: выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого</p>	<p>район села». Цель:закреплять умение правильно выбирать приемы вырезывания и наклеивания; учить располагать по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции.</p> <p>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть». Цель: закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». Цель:учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной); закреплять умение работать всей кистью и ее концом.</p> <p>Аппликация «Полет на</p>	<p>Цель: развивать умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным.</p> <p>Рисование «Цветочная поляна». Цель: отрабатывать умения пользоваться кистью, смешивать краски.</p> <p>Рисование «Декоративное оформление закладки для книги». Цель: учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги; развивать воображение, творчество.</p> <p>Лепка «Зоопарк». Цель: закреплять умение передавать в лепке характерные особенности</p>	<p>сложной гармошкой и еще по полам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.</p> <p>Рисование с натуры весенней ветки. Цель: продолжать работу по формированию умения работать с красками.</p> <p>Рисование «Веселый ежик». Цель: учить выполнять рисунок ежа по инструкции педагога и по образцу, соблюдая пропорции.</p> <p>Аппликация по замыслу. Цель: закреплять умения красиво располагать изображение на листе, развивать чувства</p>
---------------	---	--	--	---

<p>Май</p>	<p>куска; развивать мелкую моторику, глазомер.</p> <p>Рисование «Мой любимый сказочный герой». Цель: закреплять умение рисовать акварельным красками; развивать образное представление, воображение.</p> <p>Рисование «Первомайский праздник в селе». Цель: учить передавать в рисунке впечатления от праздничного села: украшенные дома, салют; закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре.</p> <p>Лепка «Животные жарких стран». Цель: закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей.</p> <p>Рисование с натуры «Весенние цветы в вазе». Цель: учить передавать характерные особенности</p>	<p>Луну». Цель: учить предавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах их бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Декоративное рисование «Завиток». Цель: закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны, развивать эстетические чувства.</p> <p>Рисование «Березовая Роща». Цель: учить выполнять рисунок березовой рощи по образцу; эмоционально откликаться на красоту русской природы.</p> <p>Аппликация «Терем-теремок». Цель: самостоятельно придумывать оформление теремка и выполнять его аппликацию по образцу.</p> <p>Рисование на тему «Весна».</p>	<p>разных животных, их относительную величину.</p> <p>Рисование «Мой щенок». Цель: закреплять умение рисовать по представлению.</p> <p>Рисование «Круглый год». Цель: закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.</p> <p>Лепка посуды. Цель: развивать навыки лепки из пластилина.</p> <p>Рисование «Радуга-дуга». Цель: самостоятельно рисовать радугу, зная способы смешивания основных цветов для</p>	<p>композиции, творческую активность.</p> <p>Рисование «Образ Бабы Яги». Цель: научить составлять сложные предметы из простых фигур (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг).</p> <p>Рисование по замыслу «Широка страна моя родная». Цель: закреплять умение рисовать по собственному замыслу; самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования.</p> <p>Аппликация «Декоративное оформление бабочек». Цель: самостоятельно выполнять аппликацию бабочек, придумывать варианты оформления</p>
------------	--	--	---	--

	весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет.	Цель: закреплять умение передавать на рисунке картины природы, характерные признаки весны; развивать чувства композиции.	получения дополнительных.	крыльев. Рисование красками «Цвета радуги». Цель: самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; воспитывать любовь к родине.
--	--	--	---------------------------	--

2.4.Комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1.«День знаний» 4-я неделя августа – 1-я неделя сентября «Детский сад» 2-я – 3-я недели сентября	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии воспитателя, учителя.	Тематическое развлечение «Грамоте учиться очень пригодится» Праздник «День дошкольного работника»
2.«Я вырасту здоровым» 4-я неделя сентября –	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	Спортивное развлечение Конкурс на лучшую стенгазету «Я выбираю ЗОЖ»

1-я неделя октября		
3.«Осень» 2-я – 3-я недели октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4.«Моя родина - Россия» 4-я неделя октября – 1-я неделя ноября	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	Праздник «Моя Родина - Россия» Составление книжки самоделки вместе с родителями «Города России».
5.«Все профессии нужны, все профессии важны». 2-я – 4-я недели ноября	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие).	Тематическое развлечение «Светофор Светофорыч и все, все, все...». Составление книжки – самоделки вместе с родителями «Моя профессия»
6.«Новогодний праздник» 1-я – 4-я недели	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать	Новогодний утренник Выставка детского творчества

декабря	эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	
7.«Здравствуй Зимушка – зима!» 2-я – 4-я недели января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Тематическое развлечение «По следам Снежной Королевы» Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8.«День защитника Отечества» 1-3-я недели февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9.«Мамин день» 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и	Мамин праздник

	уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Выставка детского творчества.
10.«Народная культура и традиции» 2-я – 3-я недели марта	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.	Фольклорный досуг Выставка детского творчества
11.«Весна, весна, мы рады ей» 4-я неделя марта – 1-я неделя апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Фольклорный праздник «В звонких птичьих голосах к нам идет весна-красна». Экологическая конференция, посвященная дню Земли Выставка детского творчества.
12.«День космонавтики» 2-я-3-я недели апреля	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	Праздник «В космосе побываем мы!»
13.«День победы» 4-я неделя апреля – 1-я неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	Музыкально-литературная композиция «Этот день будут помнить веками...» Выставка детского творчества

14.«До свиданья детский сад! Здравствуй школа!» 2-я- 4-я недели мая	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	Праздник выпуска детей в школу Выставка детских работ Мониторинг
---	--	--

2.5.Форма планирования.

День недели	Режим (Образовательная деятельность в режимных моментах)	Интеграция образовательных областей	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
1	2	3		5	6	7
	Утро: Утренняя гимнастика, дежурство, завтрак.		Утренняя гимнастика (комплекс упражнений).		Организация образовательного пространства и разнообразие и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с	Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

					<p>доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</p> <p>двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</p> <p>возможность самовыражения детей.</p>	<p>Консультативная поддержка родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей.</p> <p>Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность		Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная. музыкальная		<p>Формирование социокультурной среды.</p> <p>Соответствующей возрастным, индивидуальным,</p>	

						психологическим и физиологическим особенностям детей.
	Подготовка к прогулке. Прогулка.		<i>Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская</i>	На основе педагогической диагностики		
	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.					
	II –пол. дня					
	Подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику, полдник		Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная			
	Прогулка-2		Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская			
	Вечер.			. На основе педагогической		

				диагностики		
--	--	--	--	-------------	--	--

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, гуманистические принципы педагогического условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

2.6.1. Направления поддержки детской инициативы по возрастным особенностям:

Способы и направления поддержки детской инициативы.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примерять на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а так же технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.6.2. Формы организации совместной деятельности педагогов, родителей и детей. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждением КДЦ, в том числе семейные, прогулки, экскурсии, проектная деятельность). В этих формах совместной деятельности заложены возможности

коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по

	отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

	<p>13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>15. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.</p> <p>16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>17. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.11. Сотрудничество с КДЦ с целью оказания консультативной помощи родителям.
12. Организация совместных посиделок.13. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |
|--|--|

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, • Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, • Преодоление сложившихся стереотипов, • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. • Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов»,

	<p>«Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»,– и т.п.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	--

2.6.3. Взаимодействие с семьей

Ведущей целью взаимодействия ОУ с семьей является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Взаимодействие с семьей построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В связи с этим основными задачами взаимодействия ОУ с семьей являются:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми и сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (поселке);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.6.4. Перспективный план взаимодействия с родителями

на 2017 – 2018 учебный год.

Дата	Содержание работы
Октябрь	Выставка поделок «Золотая осень». Праздник «Осень в гости к нам пришла». Привлечь детей и родителей к изготовлению поделок к выставке. Консультация «Совместные подвижные игры с детьми». Консультация «В здоровом теле – здоровый дух». Консультация для родителей «Физкультура дома»

Ноябрь	<p>Развлечение :»Мама слово дорогое».</p> <p>Анкетирование родителей«Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>Папка-передвижка для родителей«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>Фото выставка «Мамочка моя».</p> <p>Консультация «Развитие математических представлений»,</p>
Декабрь	<p>Подготовка к Новому году.</p> <p>Выставка «Новогодние фантазии».</p> <p>Праздник «Новый год».</p> <p>Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения», «Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники»</p> <p>Привлечение родителей к постройкам из снега.</p> <p>Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</p>
Январь	<p>Детско-родительский проект «Доброе слово для доброго дела»</p> <p>Памятка «Поощрение или наказание восемь правил для взрослых».</p> <p>Консультация «Уроки вежливости».</p> <p>«Учимся правильно говорить».</p>
Февраль	<p>Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Праздник «День защитника Отечества».</p> <p>В помощь родителям «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома.</p> <p>Дидактические игры для развития речи детей в семье.</p> <p>Консультация:«Использование загадок, как средство формирования выразительной речи»</p> <p>Конкурс поделок «Поделка с папой».</p> <p>Поздравительная газета для пап.</p>
Март	<p>Утренник «Праздник бабушек и мам».</p> <p>Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>Досуг «Масленица в гости к нам пришла»</p> <p>Фото выставка «Бабушка и я не разлучные друзья».</p>
Апрель	<p>Выставка рисунков :»Весна шагает по дворам..»</p> <p>Развлечение:»Встречаем пасху».</p> <p>Консультация:» О мерах безопасности на дорогах».»Готовимся к школе»,»У школьного порога».</p>

	<p>Конкурс «Пасхальное яйцо».</p> <p>Утренник «День земли».</p>
Май	<p>Встреча за чашкой чая: «Итоги образовательной работы за учебный год». Привлечение родителей к оформлению участка.</p> <p>Конкурс «Дедов» этот день Победы»</p> <p>Консультация: «Как организовать летний отдых детей».</p> <p>Анкетирование: «Готов ли ваш ребёнок к школе».</p> <p>Утренник «До свидания детский сад»</p>

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ,

3. 1.Материально-техническое обеспечение Программы. Предметно- развивающая среда на территории детского сада.

Оборудование

Спортивное оборудование:

- лестницы гимнастические
- шведская стена
- постройки для метания в цель

Оборудование для игр:

- домики
- скамейки
- песочницы
- теневые навесы

- горки

3.2.Комплекс методического оснащения для реализации РП Программное обеспечение

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Средняя группа. И. Н. Голицына.</p> <p>Комплексно-тематическое планирование Средняя группа.И.Н. Голицына.</p>
Физическое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2005</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия», М., Мозаика-Синтез 2011г.</p> <p>ФГОС « Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.» Л. И. Пензулаева. .- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Т. С. Харченко. « Утренняя гимнастика в детском саду» . М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>О. Н. Моргунова. « Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ» Воронеж.</p>

		2005.
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Т. Ф. Саулина. « Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: Просвещение, 1990.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>К. Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников». М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина М.:</p>

		<p>Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры - Санкт-Петербург издательство Детство-Пресс» 2008</p>
Познание	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа</p> <p>дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Николаева С.Н. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» - Москва «Мозаика-Синтез» 2010</p> <p>Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.</p> <p>, 2</p> <p>О. В. Дыбина. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром (4 – 7 лет). Мозаика-Синтез, 2008.</p>
Речевое развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа</p> <p>дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>«Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>М. Н. Фомичева. «Воспитание правильного произношения». М. Просвещение.1981.</p> <p>В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи с детьми 4 – 6 лет».М.: Просвещение, 1987.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.</p>

	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа</p>	<p>Планы занятий» Мозаика-</p>
<p>Художественное творчество</p>	<p>дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007</p>	<p>Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.</p> <p>Т. С. Комарова. « Занятия по изобразительной деятельности . конспекты занятий. Средняя группа».Москва-Синтез, М., 2008 год</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала. Средняя группа», под ред. Л.В. Куцаковой, Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.</p> <p>И. В. Новикова. « Аппликация из природного материала».Обучение конструированию и ручному труду»-Топоркова</p>

3.3. Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы ОУ. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.). В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям.

Холодный период.

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	8.00-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.15
Игры, подготовка к занятиям	9.15-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-10.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00

Теплый период.

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	8.00-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.15-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка Второй завтрак.	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00

Примерный перечень основных видов организованной, образовательной деятельности

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут.

3.5.Сетка ННОД в средней группе на 2017- 2018 учебный год.

Понедельник	1.Познание(соц.мир) 2.Физкультура 3. Развитие речи
Вторник	1.ФЭМП 2. Музыкальное
Среда	1. Физкультурное 2.Рисование 3. Познание
Четверг	1.Художественное творчество(аппликация, лепка) 2.Музыкальное
Пятница	1.Художественно-эстетическое(рисование) 2. Физкультура 3. развитие речи

3.5.Оздоровительная работа.

Цель: Комплексная система воспитания и развития, ребенка, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в виде сохранения собственного здоровья.

Задачи:

1. Создание комфортного микроклимата, в детском коллективе, в ОУ в целом;
2. Повышение физкультурно-оздоровительной грамотности родителей;
3. Обучение навыкам здоровьесберегающих технологий: формирование у детей знаний, умений и навыков сохранения здоровья и ответственности за него;
4. Формирование профессиональной позиции педагога, характеризующейся мотивацией к здоровому образу жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье детей.

Ожидаемые результаты:

- Снижение заболеваемости воспитанников;
- Формирование стойкой мотивации на поддержание здорового образа жизни в семье;
- Возрождение традиционного семейного воспитания здорового ребенка, укрепление внутрисемейных отношений, оздоровление семьи, ведение здорового образа жизни, доступная медицинская и педагогическая помощь по проблемам молодой семьи;
- Раннее формирование семейной ориентации детей-дошкольников;
- Повышение специалистами и педагогами своего профессионального уровня по внедрению здоровьесберегающих технологий в ДОУ.

3.6. План традиционных событий , праздников, мероприятий

Годовой план проведения.

праздников и развлечений в дошкольной группе

Группа	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Месяц					
Сентябрь	Муз.игра «Игра с Мишкой» Игры-забавы «Ладушки-ладошки»		Развлечение «День Знаний» Развлечение «День дошкольного работника»		
Октябрь	Тематический праздник «Осенняя пора»		Развлечение «Осень, осень в гости просим»		
Ноябрь	Игры-забавы «Музыкальные игрушки» Праздник «Мамочка любимая»		Развлечение «В гости к сказке» Праздник «Мамино Сердце»		
Декабрь	Развлечение «Встреча зимы» Праздник «Здравствуй, Дед Мороз!»		Развлечение «Здравствуй ,Зимушка - зима» Праздник «Чудеса под Новый год!»		
Январь	Игры – забавы «Волшебный снежок»		Развлечение «Мы мороза не боимся»		

		«Колядки»
Февраль	Тематический праздник «23 февраля»	Праздник «23 февраля»
Март	Развлечение «Солнышко, посвети!» Праздник «Вот какие наши мамы!»	Праздник «Весеннее путешествие» Праздник «Мамин день»
Апрель	Развлечение «В весеннем лесу»	Посиделки «Весна пришла» Тематический праздник «Весенние сюрпризы»
Май	Игры – забавы «Музыкальные загадки»	Тематический праздник «День Победы» Выпускной бал
Июнь	Праздник на воздухе «Детство – это я и ты» Развлечение «Здравствуй лето»	

3.6.Развивающая предметно – пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность. В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда:

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
 - Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
 - Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
 - Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
 - Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
- Пособие по обучению чтению «Окошечки.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

- Материалы для конструирования:
- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки,шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы,пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки
- Материалы для изобразительности.
- Произведения живописи
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

губки из поролона.

- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Печатки для нанесения узора.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный пальчиковый).
 - Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.

- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность. В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда:

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. Кегли, колебросы.

Литература

1. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Под. Ред. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. 2015г.
2. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Ильчук Н.П. Елисеева Л.Н. 2008г.
3. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Ушакова О.С. 2011г.
4. Ребенок и окружающий мир 2-7 лет. Дыбина О.В. 2006г.
5. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. Картушина М.Ю. 2009г.
6. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Гаврючина Л.В. 2010г.
7. Изобразительная деятельность художественный труд. Средняя группа. Комплексные занятия. Павлова О.В. 2010г.
8. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. Топоркова Л.А. 1994г.
9. Экспериментальная деятельность в ДОУ. Одинцова Л.И. 2012г.
10. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Новикова И.В. 2009г.
11. Аппликация в детском саду. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. 2004г.
12. Сценарии оздоровительных досугов. Картушина М.Ю. 2010г.
13. Разноцветные сказки. Нищева Н.В. 2004г.
14. Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. 2001г.
15. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Маркова Т.А. 1991г.

16. Знакомство с натюрмортом Курочкина Н.А. 2003г
17. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. Чевычелова Е.А. 2013г.
18. Математика для дошкольников 4-5 лет. Колесникова Е.В. 2003г. Непомнящая Р.Л. 2001г.
19. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. Шитова Е.В. 2014г.
20. Обучение и игра. Давидчук А.Н. 2006г.
21. Детские подвижные игры. Конеева Е.В. 2006г.
22. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Прищепа С.С. 2009г.
23. Утренняя гимнастика под музыку. Иова Е.П., Иофе А.Я. 1984г.
24. Развитие ребенка в театрализованной деятельности. Зацепина М.Б. 2010г.
25. Оригами для малышей 200 простейших моделей. Черенкова Е. 2011г.

26. Пожарная безопасность для дошкольников. Прилепко Е.Ф. 2008г.
27. Развивайте у дошкольников творчество. Казакова Т.Г. 1972г.
28. Как обеспечить безопасность дошкольников. Белая К.Ю., Куцакова Л.В. 2001г.
29. Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К. 1985г.
30. Чудеса своими руками. Гудилина С.И. 1999г.
31. Развитие речи и творчества дошкольников Ушакова О.С. 2001г
32. Занятия по развитию речи. Средняя группа. Гербова В.В. 2010г.
33. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. 2015г.

34.Беседы по картинке. Времена года. Дукк И.Ф 2002г.

35.Добро пожаловать в экологию. Воронкевич О.А.2001г.